Oj! Tereś...

OBERKI i KRAKOWIAKI

ZEBRAŁ i UŁOŻYŁ
NA FORTEPIAN

H. BRZEZIŃSKI

Cena 50 kop.

WŁASNOŚĆ WYDAWCY
LEON IDZIKOWSKI
Dostawca Warszawskiego Instytutu Muzycznego

KIJÓW
Kreszczatyk № 29.

WARSZAWA
Marszałkowska № 119.



Wielmożnemu Panu Romanowi Grochowskiemu.

Oj! Tereś...

OBERKI I KUJAWIAKI.

H. Brzeziński.

KUJAWIAK. Oj! Tereś...

1.

1. 2.

f

KUJAWIAK.

2.

OBEREK.

3.

f



OBEREK.

11.

OBEREK Z TOMASZOWA.

12.

f

f

KOMPOZYCJE
WOJCIECHA OSMAŃSKIEGO
NA FORTEPIAN

Op. 181.	Po dobrej kolacji. Mazur	— 20
Op. 184.	Ostro bracie. Mazur	— 20
Op. 185.	Wirujące stoliki. Polka	— 20
Op. 192.	Na influenzę. Polka	— 20
Op. 194.	Dumanie lirnika	— 50
Op. 196.	Zawsze wesoło. Mazur	— 20
Op. 197.	Moja mała. Polka	— 30
Op. 198.	We dwoje. Polka-mazurka	— 20
Op. 207.	Dla zakochanych. Walc	— 60
Op. 209.	Kochajmy się. Walc	— 60
Op. 210.	Corso Warszawskie. Walc	— 60
Op. 211	La fille unique. Valse	— 50
Op. 212.	W pięknym salonie. Walc	— 60
Op. 215.	W syrenim grodzie. Walc	— 60
Op. 240.	Pożegnanie rodzinnej gleby. Melodje swojskie	— 60

L. IDZIKOWSKI

WŁASNOŚĆ WYDAWCY
LEON IDZIKOWSKI
Dostawca Warszawskiego Instytutu Muzycznego
KIJÓW Kreszczatyk № 29.
WARSZAWA Marszałkowska № 119.

